LE PRODAS AU CŒUR DE ST CÉSAIRE, AU LYCEE GASTON DARBOUX, À NÎMES

VERS UNE MUTATION DES RELATIONS HUMAINES ET DU CLIMAT SCOLAIRE GRÂCE À UNE EXPÉRIMENTATION UNIQUE.

Aux origines du PRODAS...

Le programme de développement affectif et social vise une implication positive des jeunes dans « le développement de leur efficience personnelle, de leur confiance en eux-mêmes ». Il s'agit d'un véritable accompagnement au développement de la personne mettant l'accent sur le respect de soi et des autres.

En effet, selon le psychologue américain Carl Rogers, tout être est capable de changement, et a droit au respect. Ce postulat est le fil conducteur du programme, affirmant que chaque individu a besoin de communiquer verbalement avec les autres afin d'assurer son bien-être personnel.

Source: Google



Le PRODAS au lycée professionnel Gaston Darboux à Nîmes

C'est à l'issue d'une réflexion entre les services du Rectorat et ceux du Conseil Régional qu'a été décidée la mise en place du programme au sein de l'établissement dès la rentrée scolaire 2013. D'ailleurs, cette décision répond à la volonté de chaque acteur de veiller à améliorer le climat scolaire et éducatif entre les élèves mais également entre ceux-ci et les adultes.

Par conséquent, deux sessions de formation ont été proposées aux professionnels de l'établissement en mai 2013 et en septembre-octobre 2013. Ainsi, 26 professionnels ont été formés et 3 intervenants extérieurs (CODES 30 et IREPS). En outre, toutes les classes d'entrants, sauf une, participent à ce programme, à savoir, les classes de seconde BAC PRO 3 ans, de première année de CAP, et la classe de 3PP. Chaque groupe d'une demi-classe est pris en charge par un binôme et bénéficie d'une heure hebdomadaire.

Se basant sur le référentiel PRODAS, des cercles de parole se construisent, progressivement, au fil des semaines. Véritables groupes de parole, les « cercles PRODAS » s'attachent aux ressentis, permettant, ainsi, à chaque participant, de renouer avec ses émotions et de travailler sur l'écoute. Aussi, chaque cercle suit une trame très précise: disposition des participants en cercle, présentation du thème et des règles de fonctionnement, révélation d'expériences personnelles, phase d'intégration cognitive, conclusion et évaluation.

Finalement, plusieurs thématiques ont été abordées avec les élèves : la communication, les valeurs de chacun, les notions de confiance et d'amitié, l'identité, les préjugés et la résolution de conflits.

Un groupe de parole à visée pédagogique

L'écoute active développée au sein des cercles de parole a permis d'appréhender l'estime de soi et l'image de soi par rapport au regard de l'autre. Les élèves se sont familiarisés avec les trois principes de l'écoute active que sont :

- L'empathie : acceptation de ce que l'autre ressent.
- La congruence : authenticité de la personne.
- Le regard positif : valorisation.

Ce travail sur l'estime de soi a été à l'origine de la prise de conscience des élèves de leur responsabilité, c'est-à-dire de la capacité à assumer les conséquences de leurs actes. Cette prise de conscience passe par la verbalisation de leurs sentiments et de leur ressenti. Aussi, l'autonomie des élèves s'est considérablement accrue au fil des séances. En effet, ils ont su identifier des valeurs à promouvoir comme l'entraide, l'engagement, l'amitié, essentielles à leur développement personnel. A ce titre, des analyses de pratiques ont permis d'évoquer les difficultés rencontrées et d'y remédier en proposant des solutions concrètes.

Un projet innovant

Plusieurs interrogations découlent de cette expérimentation. Comment est perçu le programme par les animateurs mais aussi par les élèves ? Quel est son impact sur les relations au sein de l'établissement ?

Lors des premières séances, les participants ont éprouvé des difficultés à exprimer leurs sentiments et à accorder leur confiance au reste du groupe. Aussi, certains enseignants ont formulé leur embarras par rapport au changement de posture enseignant/animateur, qui ne s'est réalisé que progressivement.

Cependant, l'impact est positif au vu des changements observés. Ainsi, Katy, enseignante d'économie-gestion, évoque l'appropriation de la règle par les élèves et le souhait d'animer des cercles avec d'autres classes pour en évaluer l'impact. Egalement, l'attitude des élèves a évolué: ils ont pris confiance en eux, leur prise de parole s'est accentuée ainsi que les échanges et le partage avec les autres participants. Ils ont pris davantage conscience des points communs

à partir des différentes situations présentées. Comme le souligne **Abdel**, assistant d'éducation au lycée Gaston Darboux « l'expérience s'avère enrichissante dans la mesure où j'ai une autre approche avec ces élèves. Une certaine complicité s'est installée, ce qui instaure un climat de confiance. Cette relation m'a permis de désamorcer quelques conflits. »

Par ailleurs, les animateurs impliqués sont très enthousiastes et impatients de continuer l'aventure. Laurence, agent technique 1^{ère} classe, a tenu à exprimer son ressenti « je suis toujours positive et souhaite que les élèves parlent. C'est pour leur bien. Ils se comprennent vite et il y a une bonne ambiance dans le groupe. »

En outre, une complicité entre les élèves et leur enseignant s'est installée et le climat au sein de la classe s'apaise grâce à une meilleure prise en compte des besoins et des sentiments des élèves. Ainsi, le maître ouvrier cuisine de l'établissement, Marie, parle d'un changement d'attitude des élèves au self, pendant la pause déjeuner, « la communication se développe, c'est super surtout dans ce quartier où il y a beaucoup de conflits! C'est un plus pour tous car cela cible plus les choses. »

Finalement...

Ce dispositif est une réelle opportunité pour le lycée professionnel Gaston Darboux. D'ailleurs, il est envisagé d'organiser, dès la prochaine rentrée scolaire, les cercles PRODAS durant le temps consacré à l'accompagnement personnalisé en Seconde et en Première Bac Pro.

Retenons un élément essentiel : le PRODAS mobilise divers acteurs, enseignants, assistants d'éducation, agents techniques, autour d'un même objectif : un climat apaisé au service de la réussite de tous les élèves. Alors, poursuivons dans cette voie !

Par Dalila CHALABI, professeure de lettreshistoire, LP G.Darboux.